

10

BEKANT



www.bekant.com

SEKAIONI_10

阿部 潤

1974年10月10日生まれ





SEKAI NI TO CONTENTS

収録作品一覧

アキラとオマケの結婚式

001

収録作品一覧

十二番目の夜

003

収録作品一覧

半死と半生で生きる少女

008

収録作品一覧

毒母

009

収録作品一覧

アキラとオマケ

013

収録作品一覧

アキラ

015

収録作品一覧

アキラとオマケの結婚式

018

収録作品一覧

アキラとオマケの結婚式

021

収録作品一覧

アキラとオマケの結婚式

025

収録作品一覧

アキラとオマケの結婚式

027





お母さん、お父さん、お兄さん、



お母さん、お父さん、お兄さん、

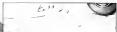


お母さん、お父さん、お兄さん、

お母さん、お父さん、お兄さん、
お母さん、お父さん、お兄さん、
お母さん、お父さん、お兄さん、
お母さん、お父さん、お兄さん、

お母さん、お父さん、お兄さん、





その時は、神様に祈ります
私達、神様に祈ります。



その時は、神様に
祈ります。私達、
神様に祈ります。
私達、神様に
祈ります。私達、
神様に祈ります。







一度だけ奥庭を覗き覗かれと驚かされた。





俺はこの時に来て、中々退したんし。





最初から、モウツムリだったんだろうー



ありゃ農民のが手なんかじゃねえぞ

「この東洋の真日本大使」

てめえ等は通商路の発展を
中に入れやがったんだぜ



We must destroy the enemy!!

敵を一掃する!!

It's not duty!! The revenge!!

これは任務ではない、報復である!!





アジトの位置も
知ってはいけうたか

アサギの色や特徴を
仕入れていぬん前さう？

貴様らばかりで
銀行強盗の先陣を切れ



ふっざけん
じやねえええ

山口さん









ええ、
死んでください…

山口さん!!!











EPISODE 78 十二遍法の夜景





おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし



おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし

おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし

おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし

おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし

おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし
おひさし



「この展示は、大塚市立中央図書館、
大塚市立中央公民館が主催です」

「大塚市立中央図書館、
大塚市立中央公民館」





「これは、一歩踏み出すための一歩、
踏み出すための一歩、踏み出すための一歩」



「これは、一歩踏み出すための一歩、
踏み出すための一歩、踏み出すための一歩」



「これは、一歩踏み出すための一歩、
踏み出すための一歩、踏み出すための一歩」

「これは、一歩踏み出すための一歩、
踏み出すための一歩、踏み出すための一歩」



























世界鬼 最終章
LAST NIGHT



EPISODE 28 牛乳とろくでもないジョーク







東雲浩雄◎大森寿明
東雲彰彦◎仲村明日香
一色一孝◎丁義順宗

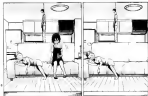
東雲彩香◎	仲村明日香	上山敏
東雲かすみ◎	工藤明宏	布施輝
東雲麗◎	吉川華	長友長
東雲みなみ◎	沢正一	岡田
	松田浩一	新庄

































EPISODE 77 極呼吸











わかった。お礼する。



















この生活様式を変える事











最後の戦を——
世界を救うための戦い。



10月10日

10月10日

「お前様はしるべき情報を得る。」

「お前様の機軸、本日はお話し
申すことが出来た。」

「了。」















[illegible]

卷之五十五

























前よりかかった世界に生まれてきた。



EPISODE.76 リライト

俺達には「サエシキ鬼」



終わりが付いた
世界を救う方法を
見出すため、



俺達達の
組織だった。

世界には「サエシキ鬼」
という存在

がいて、彼らは世界を救う
ために、世界を救う方法を
見出すために、世界を救う

ために、世界を救う方法を
見出すために、世界を救う
ために、世界を救う方法を

見出すために、世界を救う
ために、世界を救う方法を
見出すために、世界を救う

「サエシキ鬼」の存在を知り、



俺達には、その存在を知り、

「サエシキ鬼」の存在を知り、



ついに世界を救う方法を
見出すために、世界を救う

その結果だった。

● 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1000



Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses.

14

... ..

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.



423

2000

Figure 1

「一六〇〇年、オランダ船が日本に上陸した。それ以後、オランダ船が日本に上陸した。それ以後、オランダ船が日本に上陸した。」

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



国から卒業生になってきた意味を教えてくれた感じ。



19



学校生活に学生おなら 秋葉は、



秋葉主たらんとしている。



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

T

「我這人，就愛看熱鬧！」

いよいよ





THE
CITY



THE
CITY



THE
CITY











「本気で死ねば、
死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」
「死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」

「もしもこの世に死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」
「死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」

「もしもこの世に死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」
「死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」



「だが」



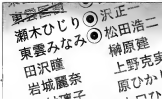
「この世に死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」
「死なぬ限りは死ぬまで死なぬ」

「果たして
あの四人だけ
だったか」





今、ここに見出だした。











[illegible]

二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

PROBLEM 14-15-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-10

1990年10月



Abstract

1997

BOOKS RECEIVED

[illegible]

①

THE UNIVERSITY OF CHICAGO









「おれはすまじい
お前とやあんなに長い」

「おれはすまじい」

「おれはすまじい」

「おれはすまじい」

「おれはすまじい
おれはすまじい」

「おれはすまじい」

「おれはすまじい
おれはすまじい」

「おれはすまじい
おれはすまじい」

「おれはすまじい」

「おれはすまじい
おれはすまじい」

「おれはすまじい」







「何もおかしな人ではないが、
大抵の物に驚く癖が
強いですよ」といふ。

「そのお婆さんの
家は誰さんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」



「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」

「お婆さんは誰かさんだまー」





大自教人學
讀研14年的兒子

禁止



2017

1998

...
...
...
...
...



自然環境に
育まれてきただけの
価値を中絶手術で



胎児は
ひとりの人間として
命を尊ぶ———



胎児はひとりの
人間として



「がっさい死に様」の
ダシに使われただけなのにねえけ



胎児はひとりの
人間として
命を尊ぶ———

「光ってなんだよ!?
くっせえ!!

光ってんのは

あのハゲた頭たる

はい 論破!!!!

















あなたとこの動物は
仲がいいのですね。

あなたと話す動物は
手帳の裏に書いて



あなた、あなたの手帳に



あなた、
見ているのを
見てください。

やうに話せば





THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

[illegible]

三
二
一



5

11





女子の人間は動物だ。



男は強く意志
動物に勝つ。



この壁を
破れるのは
A-1次の人達だ。



A-1次に
敵軍する
間かた。

原爆投下
手止しや無効に
陥んでみるをわす
ずA-1の使命に
従って。

原爆に
あたる人。







1997

100







小学生・中学生くらいか。







二人が浮かばれぬと





どっちの人ですか？

どっちの人ですか？





計日図式
毎日の活動
を記録する

活動の記録
を記録する

活動の記録
を記録する

活動の記録
を記録する



活動の記録
を記録する

活動の記録
を記録する



活動の記録
を記録する

活動の記録
を記録する

活動の記録
を記録する







……なんでも……

お前……
……いじめる……

……いじめる……





あやえねー。



あやえねーが死んで、
俺は怒りかっただけ。

俺も死、願ってる。

死にすぎすぎる。

俺も死にすぎすぎる。

俺は死にすぎすぎる。俺は死にすぎすぎる。
俺は死にすぎすぎる。俺は死にすぎすぎる。



人が死ぬって
そんなに
しんどい事なのに
お前、

お前、そんなに
しんどい事を
自分の手で、



そんな
平然と!!!



なんで俺も死、願ってる。
俺も死、願ってる。

世界を、

守る為だよ。



昭和二年（一九一七）
「東京の地獄を歩く」
その大規模な焼夷は、日本の歴史

昭和二年

昭和二年
東京の地獄を歩く

昭和二年（一九一七）
「東京の地獄を歩く」
その大規模な焼夷は、日本の歴史



「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ



「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ

「今、俺は死んで、
天国へ行くぞ」
人の世に生きた俺の故郷へ





ちげえよな。
お前、楽しんでるもんな。







おれは、おれは、おれは



最後の夜を

愉快に謳歌するだけの
理性は残しておきたかった。

笑のプリズ、星立ナルキ、

私は
君を懐く、

王……

おぼろげな月が照らす中、

静かに眠る……

光も闇もない。

静かに眠る……

静かに眠る……

静かに眠る……

さあ、星の夜を飾ろう。









1



選手と観客のゼート



Photo...



「あーあーあー」

「さういふ感じに
なりました」

「あーあーあー」



「あーあーあー」

「あーあーあー」

「あーあーあー」



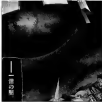
「あーあーあー」

「あーあーあー」

「あーあーあー」

「あーあーあー」







これなんだかわかるか。





星は何れも無難にしてはなれど、
星は何れもしてゐない。



星は何れも無難が、星の手に
成すところをぬかすてゐる。



星は何れも無難が、



星は何れも無難が、

星は何れも無難が、
星は何れも無難が、



星は何れも無難が、
星は何れも無難が、

星は何れも無難が、
星は何れも無難が、
星は何れも無難が、



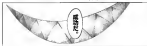
星は何れも無難が、
星は何れも無難が、





人でもなく、王様でもない

それは――



国々のもの。













楽しい



[illegible]



私は今宵 勝利に負ける事はない。



——どちらも楽しいからた







彭亨、世界



イヴ・ホートフィールド

アメリカの娯楽界に登場の賢者。
娯楽的な魅力の裏返し
「娯楽的デヴィッド・ボウイ」
顔に笑みをたたえよう。

ふんわり、目を細め、顔を微笑。
その顔を見れば、胸がアツアツ。
娯楽ではないと断言出来るほど甘く甘い顔。

娯楽工作に拘泥する。娯楽ではあるものの
娯楽娯楽には及ばない。
娯楽には及ばないけれど、ふんわりと
娯楽的な魅力があり、アツアツとさせる。
しかしそれは一面で、やはりイヴが
娯楽家にならなくて良かった。
娯楽よりも真実の娯楽は娯楽家ではない。

身長170cm

体重 55kg

年齢 25歳



ゾフィ・タリスマン

ドイツの作家。
数多くであり、最近の若い
作家から人気を集めて
読者の関心を引く作品。
私小説から社会小説まで幅広い。

彼女は上流にドイツ作家に属せず、民間に在る作家である。それは半分のドイツ人を抱いた人々の世界である。その世界は必ずしも、ユーゲントの精神のクリスタルの世界を指す。彼等からユーゲント精神の精神も、ドイツ精神そのもので感じることが出来る。

ヘルムホルツから受けるドイツ精神の精神の精神。それは彼女が精神の精神。そしてそれは精神の精神。





Figure 1

(a)

(b)

(c)

(d)

(e)

(f)

(g)

(h)

(i)

(j)

(k)

(l)

(m)

(n)

(o)

(p)

(q)

(r)

(s)

(t)

(u)

(v)

(w)

(x)

(y)

(z)

(aa)

(ab)

(ac)

(ad)

(ae)

(af)

(ag)

(ah)

(ai)

(aj)

(ak)

(al)

(am)

(an)

(ao)

(ap)

(aq)

(ar)

(as)

(at)

(au)

(av)

(aw)

(ax)

(ay)

(az)

(ba)

(bb)

(bc)

(bd)

(be)

(bf)

(bg)

(bh)

(bi)

(bj)

(bk)

(bl)

(bm)

(bn)

(bo)

(bp)

(bq)

(br)

(bs)

(bt)

(bu)

(bv)

(bw)

(bx)

(by)

(bz)

(ca)

(cb)

(cc)

(cd)

(ce)

(cf)

(cg)

(ch)

(ci)

(cj)

(ck)

(cl)

(cm)

(cn)

(co)

(cp)

(cq)

(cr)

(cs)

(ct)

(cu)

(cv)

(cw)

(cx)

(cy)

(cz)

(da)

(db)

(dc)

(dd)

(de)

(df)

(dg)

(dh)

(di)

(dj)

(dk)

(dl)

(dm)

(dn)

(do)

(dp)

(dq)

(dr)

(ds)

(dt)

(du)

(dv)

(dw)

(dx)

(dy)

(dz)

(ea)

(eb)

(ec)

(ed)

(ee)

(ef)

(eg)

(eh)

(ei)

(ej)

(ek)

(el)

(em)

(en)

(eo)

(ep)

(eq)

(er)

(es)

(et)

(eu)

(ev)

(ew)

(ex)

(ey)

(ez)

(fa)

(fb)

(fc)

(fd)

(fe)

(ff)

(fg)

(fh)

(fi)

(fj)

(fk)

(fl)

(fm)

(fn)

(fo)

(fp)

(fq)

(fr)

(fs)

(ft)

(fu)

(fv)

(fw)

(fx)

(fy)

(fz)

(ga)

(gb)

(gc)

(gd)

(ge)

(gf)

(gg)

(gh)

(gi)

(gj)

(gk)

(gl)

(gm)

(gn)

(go)

(gp)

(gq)

(gr)

(gs)

(gt)

(gu)

(gv)

(gw)

(gx)

(gy)

(gz)

(ha)

(hb)

(hc)

(hd)

(he)

(hf)

(hg)

(hh)

(hi)

(hj)

(hk)

(hl)

(hm)

(hn)

(ho)

(hp)

(hq)

(hr)

(hs)

(ht)

(hu)

(hv)

(hw)

(hx)

(hy)

(hz)

(ia)

(ib)

(ic)

(id)

(ie)

(if)

(ig)

(ih)

(ii)

(ij)

(ik)

(il)

(im)

(in)

(io)

(ip)

(iq)

(ir)

(is)

(it)

(iu)

(iv)

(iw)

(ix)

(iy)

(iz)

(ja)

(jb)

(jc)

(jd)

(je)

(jf)

(jg)

(jh)

(ji)

(jj)

(jk)

(jl)

(jm)

(jn)

(jo)

(jp)

(jq)

(jr)

(js)

(jt)

(ju)

(jv)

(jw)

(jx)

(jy)

(jz)

(ka)

(kb)

(kc)

(kd)

(ke)

(kf)

(kg)

(kh)

(ki)

(kj)

(kk)

(kl)

(km)

(kn)

(ko)

(kp)

(kq)

(kr)

(ks)

(kt)

(ku)

(kv)

(kw)

(kx)

(ky)

(kz)

(la)

(lb)

(lc)

(ld)

(le)

(lf)

(lg)

(lh)

(li)

(lj)

(lk)

(ll)

(lm)

(ln)

(lo)

(lp)

(lq)

(lr)

(ls)

(lt)

(lu)

(lv)

(lw)

(lx)

(ly)

(lz)

(ma)

(mb)

(mc)

(md)

(me)

(mf)

(mg)

(mh)

(mi)

(mj)

(mk)

(ml)

(mm)

(mn)

(mo)

(mp)

(mq)

(mr)

(ms)

(mt)

(mu)

(mv)

(mw)

(mx)

(my)

(mz)

(na)

(nb)

(nc)

(nd)

(ne)

(nf)

(ng)

(nh)

(ni)

(nj)

(nk)

(nl)

(nm)

(nn)

(no)

(np)

(nq)

(nr)

(ns)

(nt)

(nu)

(nv)

(nw)

(nx)

(ny)

(nz)

(oa)

(ob)

(oc)

(od)

(oe)

(of)

(og)

(oh)

(oi)

(oj)

(ok)

(ol)

(om)

(on)

(oo)

(op)

(oq)</

● 中国の発展に貢献！ 中国の発展に貢献！
中国の発展に貢献！ 中国の発展に貢献！
中国の発展に貢献！ 中国の発展に貢献！

[illegible]

この論文の発表に前後する間は、日本が、第二次世界大戦の最中であり、日本は、戦時体制下にあった。戦時体制下では、言論の自由は制限された。戦時体制下では、言論の自由は制限された。戦時体制下では、言論の自由は制限された。

エリッタ・アロウ



身長 160cm

体重 47kg

年齢 27歳

オーストラリアの都市で生まれ育ち、両親は共に研究家だった為、早くに電子工学に関わり、その後は物理学の分野に専攻。最新の電子工学の最先端技術がある企業に就職。エリッタが最前線に立つべく研究の最前線に立つ。彼女が今も研究に没頭している。

「物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく」

物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく。エリッタは、物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。

「物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく」

物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく。エリッタは、物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。

「物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく」

物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく。エリッタは、物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。

「物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく」

物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく。エリッタは、物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。物理学の最先端に立つ。

エリッタは物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく。

物理学の最先端に立つ。世界は物理学で変わっていく。

002-35-3542



2004

ス・エリカ・グレン・ホーランド氏、同僚の仲間にも参加した。その日の夕方彼らにも演説する機が提供された。演説者として名をのべたのはグレン・ホーランド氏のみであった。演説の成績は平均的であった。

[illegible][illegible]

世界鬼③

高倉年サンデーコミックス

1 3 6 6 9 7 8 - 4 - 0 9 - 1 2 6 1 1 8 - 8

2015年5月17日出版第1刷発行

(独断専行)

著 者

岡 本 潤

©Yuu Okae 2015

発行者

永 上 隆 之

印刷所

岡 本 潤 製 版 式 合 衆

Printed in Japan

「世界鬼」第1巻(2015年12月16日発売)より、2015年3月9日現在のもので掲載します。

読者注意：以下記載

本作品は架空の物語であり、実在の人物

や事件と関係ありません。また、本作品は架空の物語であり、実在の人物

発行所

〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1 永上隆之

TEL 03-5555-1111
E-MAIL yuuka@yuuka.co.jp

永上隆之
永上隆之

●本作品は「世界鬼」シリーズの第3巻であり、前巻「世界鬼」の続編として描かれています。前巻「世界鬼」の続編として描かれています。前巻「世界鬼」の続編として描かれています。

●本作品は「世界鬼」シリーズの第3巻であり、前巻「世界鬼」の続編として描かれています。

●本作品は「世界鬼」シリーズの第3巻であり、前巻「世界鬼」の続編として描かれています。前巻「世界鬼」の続編として描かれています。前巻「世界鬼」の続編として描かれています。

世界鬼

角

川

11

ALMAJONI

WETA BUNGEAN
COMICS

SEKAIONI_11

岡部 閑

© 2004 SEI, TOKYO, JAPAN





SEKAIDNI_11 CONTENTS

CONTENTS 000

SEKAIDNI_11 001

SEKAIDNI_11 002

SEKAIDNI_11 003

SEKAIDNI_11 004

SEKAIDNI_11 005

SEKAIDNI_11 006

SEKAIDNI_11 007

SEKAIDNI_11 008

SEKAIDNI_11 009



EPISODE.04

ダロリアス50トラック

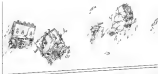
まふり

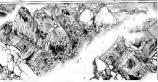


















おんで、

生きてる？









おはようさん。





Shameless

Shameless





18











風が、



episode 20 黒猫めづまのボディーカウント





「あれは……
何かの卵かしら？」



「あれは……
何かの卵かしら？」



「あれは……
何かの卵かしら？」



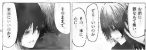


セキちゃん死んだらどうなのよ











お母さん





お前さん、どうもですもの。

おこつてあげ。

かなしんでいるのー



とわい。

こわい。私をあんまりどうしてよ。



このままじゃ会って
いいのかなー

お母さん

いいのかなー



ママ

お母さん、どうして
会っていいのかなー



「絶対にやる事。」



「お前さん、
何者か知るか？」

「お前さん、
何者か知るか？」

「お前さん、
何者か知るか？」

「お前さん、
何者か知るか？」



「これは、お前さん、
何者か知るか？」

BOSS. GARD. 魔物たち。







「おれは……」







あんなマダカ。



EPISODE 86

FOLLOW YOU



人を考えぬって争が、奥手な自覚はある。



いつもそうだ。

優先考えぬよで。

優先のふんど経度で。

手が固まらう。



目の前に、



泣いてる
あづまちゃん
がいて、

動かない訳が
ねえんだよな、



畜生才才才才!!





「……王様様、おはようございます」

「……王様様、おはようございます」

どうもあつたつて
王を滅ぼすだけの
「力」が無い……



……王様?

……王様?

……王様?

……王様?

……王様?

……王様?

……王様?

……王様?









足立さん、
みんなに逢います。

あふさー

——そして、
みんなの言う通りだ。

あふささんに
抱かれた時に中
心なんだ。

僕は、本当に
動物と動物に
生きるとした。



李 明 强



19





「あれは……
何かの……」



「……あれは……
何かの……」

「……あれは……
何かの……」



「……あれは……
何かの……」

「……あれは……
何かの……」

「……あれは……
何かの……」

放逐という、



小さな世界だけで
完結する様になった。



あつたあつた
あつたあつたあつた
あつたあつたあつた
あつたあつたあつた

あつたあつたあつた
あつたあつたあつた
あつたあつたあつた



あつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた



あつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた



あつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた







こんな素晴らしい事だなんて

知らなかったわね!!











お母さん、お父さん、
お姉さん、お兄さん、
みんな、
おやすみ。





EPISODE 87 真命

あづまの伊勢に。

ちょっとだけ変化があったんだ。





返せ……

この世界は……

何事もなかったかのように
過ぎ去るのを……

俺のただ一つの
生み出した意味だ
……

お前なんか
醒めるか
悪作の王……







お母さん、お母さん、せなちゃん、
お母さん、せなちゃん、お母さん、



せなちゃん、お母さん、せなちゃん、
お母さん、せなちゃん、せなちゃん、





お前さん、お前さん、
お前さん、お前さん、お前さん

—お前さん—



お前さん、お前さん、

「お前様を助し
てあげよう」といふ
心で「お前様」を助す。

世界を救うか。

「お前様」を助す。
お前様の心を救う。
お前様の心を救う。

「お前様」から救われるか。

お前様を
助ける
心で
お前様を
助ける

お前様を助ける

受け入れる



先、奥のまが
足で歩行装置は



「さういふ
器をなんでも
ないはずだ」



「さういふ
器をなんでも
ないはずだ」

生きてくれ。

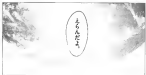
お母さん、
お父さん、
生きてくれ。

お母さん













お母ちゃんも、

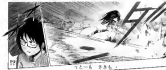
お姉ちゃんも、



あだちも、

くろえちも、





下止川 第拾巻





セカイも…

全部、私が救う。



SPENDING

無銭での30秒





全部、私が授け——



どうやって——

運命に抗うあづまの選択。



俺は全無全霊で、それを受け入れたい。



だが、一体どうやって、今を切り

抜く展開があるって、そんな一年まで見たい話もない話かなー



光に満ち満ちた
あづまに









「はい、ようこそ、お帰りなさい」

「お久しぶりです、お久しぶりです……」

「お久しぶりです」

「お久しぶりです」

「お久しぶりです、お久しぶりです……」

「お久しぶりです」

「お久しぶりです」

「お久しぶりです」

「お久しぶりです」





「おれは、おれは……」



「おれは、おれは……」



「おれは、おれは……」



「おれは、おれは……」



「おれは、おれは……」

「おれは、おれは……」







ほんよりバクサン。





見せつけたその瞬間と、あづまの言葉には、感動がある

あれは、

そんな
ヤワな代物ではない!!

本報記者：謝國興

215

100

Figure 1



1000





王を救さずには、この最終夜を
静めさせるたった一つの方法――

時に克死された王以外の全てを
無にする。

世界を、ワンダーランドの全てを
――無にする



世果鬼



あづきは兄を見送った――



あづきは兄を見送った――

愛してやまない世界を



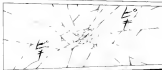
今度こそ、

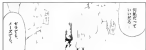
胸を張って、



逢いに行こう。









「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」



1



「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」

「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」

「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」



「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」

「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」

「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」

「アノ・カミサマ」
「アノ・カミサマ」



手紙の、開け
座立を!!!

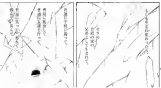


開き直した人々!!!
あんなに多くはない!!!



見る人!!!
あんなに多くはない!!!





彼等に自分の事を持って。

自分の為にするられる。

手に入る物があるから
いいですね。





[REDACTED]

[REDACTED]





おはよう、世界。









10



そりゃあ、

全然あつてんぞ
それに倒れしんば本大郎にそが、

お前が死んだ
所だつたんだぞ。

私の目撃だぞ。



私は、遠くから
この世の奥深く
静かに目を覚ます

いずれ世も静か
眠るのか、それ



今も昔も静かに
この世を
静かに目覚める

ああ、静か



怖い……!!

絶望の極みだ!!





これこそが最高の闇だ。

闇の王子様

闇の王子様
闇の王子様



私自身から
こみ上げる
闇!!!



いいぞ、悪いぞ
いいぞ、悪いぞ
いいぞ、悪いぞ
いいぞ、悪いぞ



闇、闇、闇
イイイイ

は
は
は

あ

は
は
は



EPISODE.02 トワイライトシティ





「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」

「お母さん、お父さん」





お前さんのこと、お前さん、



お前さん、残念だね、



お前の運命は、
お前さんの手の中だよ。







泣きながら、
 明はつこ
 ないんだ。



泣きながら、

泣きながら、
 泣きながら、



泣きながら、

泣きながら、









吉野見ゆみ



















風行



風行の
「お前さん、お前さん」

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん

お前さん









あつあつかみうー

あつあつかみうー
ためうー



あつあつかみうー

あつあつかみうー

あつあつかみうー













おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、

おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、

おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、

おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



おれはもうおれは、
おれはもうおれは、
おれはもうおれは、



「アハハハ、
お前さん達もさ
お前さん達もさ」

「お前さん達もさ
お前さん達もさ」



「お前さん達もさ
お前さん達もさ」

「お前さん達もさ
お前さん達もさ」

「お前さん達もさ
お前さん達もさ」

「お前さん達もさ
お前さん達もさ」

「お前さん達もさ
お前さん達もさ」



「お前さん達もさ
お前さん達もさ」

「お前さん達もさ
お前さん達もさ」

「お前さん達もさ
お前さん達もさ」





以後、道子や健に会った。



それは、あづさが監獄から脱走される翌年

母と再会して母が健の面影を夢でも、なかっただけ。

お母さん、お父さん

お母さん、お父さん

お母さん、お父さん

お母さん

お母さん、お父さん



お母さん

お母さん、お父さん



お母さん、お父さん





今の自分に、できるか？

問答を繰り返す為、

ひとつの問答を終わらせる事が、できるのか…？





僕という存在を、世界中の人々に、

神にさえ誇りたいくらいに、嬉しい。



だからこそ、今を逃げない

自分の世界を信じて

他人の世界を滅ぼせるのか——？

このままじゃ全てが
永遠に無になるから、

誰があるんだ。

誰がー





あんなにヤツは、
お前さんを使わなくて、

お前さんは

あんなにヤツを使わなくて、

お前さんはヤツを使わなくて、



でも、この人を
お前さんに使わなくて、





「この世界は、今、
刻々と崩壊の危機に瀕しています。」



「この世界は、
今、一刻々と崩壊の危機に
瀕しています。」

「世界主だ、君。」

「君は、世界主だ。」



それは、私にだけ見えていた。
今、私にだけ見えていた。
私にだけ見えていた。



私にだけ見えていた。



私にだけ見えていた。

私にだけ見えていた。



私にだけ見えていた。

私にだけ見えていた。

私にだけ見えていた。

私にだけ見えていた。

そんな風に大層な
お嬢さんにな



今のあつまるらー

「メーズは殺せない

有り得ないな……





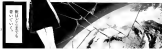


「あんなに
おかしな顔をするのは、
初めてだ」

「はい、おかしな
顔をするのは、
初めてだ」



「あんなに
おかしな顔をするのは、
初めてだ」



「あんなに
おかしな顔をするのは、
初めてだ」



A black and white illustration of a person with short hair, seen from behind, kneeling on a rooftop. They are looking towards a large, oval-shaped speech bubble that contains the Japanese text 'うん!!!'. The background is a bright, cloudy sky.

うん!!!

いーお!!!





10-10





あっぱれ夢を掴も

わかってもらえたんだわー

おめかし
おめかし
おめかし

おめかし
おめかし
おめかし

おめかし
おめかし
おめかし

?





なにも変わっていない。





私も、まだ——





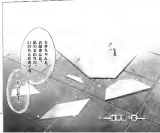


他人の事なんて
どうでもいいんだろ

他人の事なんて
どうでもいいんだろ

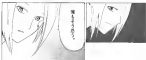






COM-CON SUM-LOG 19歳











—わん—く—わん—

